

06/07/2009

*Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio antes de la inauguración de las I Jornadas sobre Desarrollo Rural que se celebrarán en Salobre*

## UNOS 900 NIÑOS Y NIÑAS DE ALBACETE PARTICIPAN EN EL CONCURSO PROVINCIAL DE DIBUJO Y FOTOGRAFÍA “EL PAISAJE DE ALBACETE”

Alrededor de 900 niños y niñas de la provincia de Albacete, con edades comprendidas entre los 6 y los 16 años, han participado en el I Concurso Provincial de Dibujo y Fotografía “El Paisaje de Albacete”, convocado por la Fundación Salobre con el fin de implicar al alumnado de los centros educativos de Albacete en la apreciación del paisaje, especialmente del entorno natural y rural.

El objetivo de este concurso es favorecer que los alumnos/as de educación primaria y secundaria desarrollen sus capacidades de expresión y comunicación, profundizando en la adquisición de lenguajes plásticos que fomenten el conocimiento y la valoración del paisaje como patrimonio colectivo y manifestación de la identidad cultural de Castilla-La Mancha.

Un jurado compuesto por seis personas pertenecientes al ámbito de la pintura, la fotografía, el periodismo y la Administración ha sido el encargado de valorar los trabajos presentados en relación al nivel educativo de los participantes, la creatividad, la calidad plástica y técnica, su complejidad artística y la plasmación gráfica del tema del concurso.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio antes de la inauguración de las I Jornadas sobre Desarrollo Rural que se celebrarán en el municipio albaceteño de Salobre.

### **Premiados**

En la categoría de Dibujo para Primer Ciclo de Educación Primaria, el trabajo premiado ha sido “Paisaje de tu ciudad”, de Luis Moreno Espadas, de 8 años, estudiante de 2º de Educación Primaria del Colegio “Azorín” de Albacete. En esta categoría se han otorgado además dos accésits, uno al trabajo realizado por el Segundo Curso de Educación Infantil del C.E.I.P. “Martínez Parras” de Liétor; y otro a Miguel Ángel Almendros González, de 7 años, que cursa 1º de Primaria en el C.R.A. “Los Molinos” de Hoya Gonzalo-Higueruela, por su dibujo titulado “El molino”.

El premio para el mejor dibujo en la categoría de Segundo Ciclo de Educación Primaria ha recaído en “El Tardón y la Trinidad”, de José Javier Castro Moreno, de 9 años, alumno de 3º de Primaria del C.E.I.P. “Gloria Fuertes” de Albacete. El jurado ha considerado también merecedores de un accésit los dibujos “Las viñas de mi abuelo”, de Borja Martínez Soler, de 9 años y que cursa 4º de Primaria en el C.R.A. “Laguna de Pétrola” de Pétrola; y “Un espectáculo de la naturaleza”, de Victoria Muñoz García, de 9 años, estudiante de 4º de Primaria del C.P.

“Ana Soto” de Albacete.

En la categoría de Dibujo para Tercer Ciclo de Educación Primaria, el premio al mejor trabajo ha sido para “Alcalá, mi pueblo”, de Noelia Cuenca Gómez, de 11 años, alumna de 6º de Primaria del C.R.A. “Ribera del Júcar” de Alcalá del Júcar. También se han concedido accésits a “Recuerdo de ayer”, de Salvador Merino Rozalén, de 10 años, que cursa 5º de Primaria en el C.R.A. “Sierra de Alcaraz” de El Jardín (Alcaraz); y a “Mi atardecer favorito”, de Gaspar Arenas Martínez, de 11 años y 5º de Primaria en el C.P. “Benjamín Palencia” de Barrax.

Por último, el jurado ha concedido el premio en la categoría de Fotografía para Educación Secundaria Obligatoria al trabajo titulado “Amapolas al atardecer”, de Carlos González Moratalla, de 15 años, alumno de 3º de ESO del I.E.S. “Ramón y Cajal” de Albacete. Los accésits en esta modalidad han sido para “Aerogenerador”, de Ana Vinuesa Huedo, de 16 años y estudiante de 4º de ESO del I.E.S. “Doctor Alarcón Santón” de Barrax; y “Mañana diferente”, de Arantxa Cortijo Alarcón, que cursa 4º de ESO en el IES “Doctor Alarcón Santón” de Barrax.